

Giorno & Notte

Sul palco di Mola spazio all'iconica voce rock del gruppo inglese Da "One vision" a "Show must go on", lo spettacolo è assicurato



La musica e lo stile di Freddie Mercury e della sua band all'Agimus Festival di Mola



Agimus Festival: omaggio ai Queen

Benedetta DE FALCO

L'Arena Castello di Mola di Bari omaggia stasera la musica e lo stile di Freddie Mercury e la sua band «Queen in Symphony», alle 21.30, in occasione dell'Agimus Festival diretto da Piero Rotolo. Sul palco stasera risuonerà l'iconica voce rock che ha segnato la storia della musica con un'orchestra d'alto livello: titoli epici e classici senza tempo del leggendario gruppo inglese, da «Bohemian Rhapsody» a «Somebody to Love», da «Radio Ga Ga» a «Show Must Go On», passando per «One Vision», «We Will Rock You», «I Want It All», «Innuendo» e molti altri ancora. Brani che rivivono attraverso la voce di Antonello Carozza: il cantante ha preso terreno e notorietà grazie al talent The Voice, prima in Russia e poi in

Italia, e il suono dell'Orchestra Suoni del Sud da poco riconosciuta Istituzione concertistico orchestrale dal Ministero della Cultura, formazione per l'occasione diretta da Roberto Molinelli, autore degli originali arrangiamenti. Ogni pezzo dei Queen può essere considerato un capolavoro del rock, ognuno rielaborato da Molinelli in un crescendo di emozioni, per ripresentarsi in un'inedita veste classica e farsi, di volta in volta, racconto drammaturgico della vicenda umana e artistica di Freddie Mercury, vera icona del suo tempo, così come il resto della band, punto di riferimento musicale e di costume per intere generazioni. Non solo Mola di Bari omaggia l'icona del rock: in linea tematica con il concerto anche Bari celebra la figura di Freddie Mercury. Fino

a domenica infatti Spazio Murat ospita al suo interno l'esclusiva mostra «Denis O'Regan with Queen»: Freddie Mercury, con il braccio alzato al cielo e il pugno chiuso, la corona d'oro e il mantello reale, è foto regina della mostra allestita a Bari scattata dal fotografo O'Regan. Il successo di Freddie Mercury si evince dal talento ma anche dai numeri che la sua carriera ha firmato: fino alla sua morte sono stati certificati 40 album, 300 milioni di copie vendute, 707 concerti live e 1442 settimane totali nella classifica degli album più venduti in Inghilterra. Numeri da capogiro. I biglietti sono acquistabili online sul sito <https://www.associazionepadovano.it/acquisto>. Per maggiori info contattare: 368.568412 e 393.9935266.