

Bari *Cultura*

Il festival a Mola di Bari dal 15 luglio

L'Agìmus al debutto con Dee Dee Bridgewater

Sarà il concerto numero 800 dell'Agìmus a Mola di Bari a inaugurare il Festival estivo 2022. E lo farà con una star internazionale come Dee Dee Bridgewater. La cantante americana, voce jazz fra le più amate sulla scena internazionale, aprirà la 28esima edizione dell'Agìmus venerdì 15 luglio alle 21,30 nell'Arena Castello, accompagnata dal Memphis Soulphony in un omaggio ai grandi del blues, del r&b e del soul, da B.B. King a Otis Redding.

Otto gli appuntamenti in programma sino al 4 settembre, per un cartellone con grandi firme nel quale il 22 luglio (ore 21,30) spicca l'Elio delle Storie Tese in un omaggio a Enzo Jannacci programmato dall'Agìmus in trasferta, a Monopoli, nella Lama Sottile di contrada Santo Stefano (appuntamento realizzato in collaborazione con il Ri-

tratti Festival). Si torna nell'Arena Castello di Mola il 29 luglio per un altro rendez-vous con una delle voci più belle della musica italiana, Tosca. Che torna di nuovo in Puglia per presentare il celebrato spettacolo con la regia di Massimo Venturiello ispirato al disco *Morabeza*, colorata giostra poliglotta per la quale l'artista nel 2020 ha ottenuto due prestigiose targhe Tenco. Il concerto all'alba quest'anno si terrà il 7 agosto (alle 5,15), quando l'Agìmus tornerà a celebrare il due volte premio Oscar Ennio Morricone con uno splendido concerto sul lungomare Dalmazia con due grandi interpreti della tastiera: Gilda Buttà, che del maestro è stata interprete ufficiale sia delle colonne sonore che dell'intera produzione pianistica, e Cesare Picco, improvvisatore e raffinato compositore. Il



◀ La star

Con il concerto numero 800 la rassegna estiva a Mola di Bari torna con Dee Dee Bridgewater: la cantante americana, voce jazz fra le più amate sulla scena internazionale, inaugurerà la 28esima edizione dell'iniziativa il 15 luglio

programma spazia tra i temi di *C'era una volta in America*, *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto*, *La leggenda del pianista sull'Oceano*, e *Metti una sera a cena*, per esempio.

Altri quattro omaggi sono previsti sino alla fine del festival. Due sono nell'Arena Castello: il primo il 23 agosto con il racconto musicale di Giovanna Russo e dell'Orchestra Sinfonica Suoni del Sud dedicato a Mia Martini; il secondo il 26 agosto con l'omaggio in frac alla band di Freddie Mercury intitolato *Queen in Symphony*, protagonisti il cantante Antonello Carozza con l'Orchestra Suoni del Sud diretta da Roberto Molinelli. I biglietti sono in vendita online su <https://www.associazionepadovano.it/acquisto/>. Info e prenotazioni al 368.568412 o al 393.9935266. © RIPRODUZIONE RISERVATA