



### UN CANOVACCIO SONORO TRA CLASSICO, JAZZ E WORLD MUSIC Domani «Buena Ventura» a Palazzo Pesce

Domani 27 giugno alle ore 20.45 (primo spettacolo) e alle 22.30 (secondo spettacolo) a Palazzo Pesce in via Van Westerhout a Mola di Bari risuonano evocative suggestioni di colori e di suoni, grazie a tre musicisti che, partendo dalle esperienze maturate in ambito classico, jazz e world music, creano un canovaccio sonoro ricco di atmosfere diverse. Gli artisti che ricreano questo mare caledoscopico con Buena Ventura (che è anche il loro primo album, pubblicato nel gennaio 2019 dall'etichetta pugliese Angapp Music) sono: Vito Ottolino, chitarrista sin dall'infanzia

che, partendo da un diploma in Chitarra classica ha costruito un percorso eclettico che lo vede esibirsi nel repertorio classico, jazz e pop insieme ad artisti del calibro di Bruno DeFilippi, Nicola Stilo, Gabriele Mirabassi e Paul McCandless; Vincenzo Maurogiovanni, che si pone all'attenzione del panorama internazionale nel 2007 con la vittoria all'Euro Bass Day di Verona e nel 2010 conseguendo il primo premio nel concorso BassMaster di Zagabria, impegnato come didatta, ear trainer, compositore e musicista, per Universal Music e Dodicilune; Cesare Pastanella, percussionista specializzato in tradizioni musicali afro-cubane, afro-brasiliane e arabe, una ricerca stilistica volta a fondere le antiche tradizioni di queste culture. Info e prenotazioni: 393 134 0912 - palazzopesce@yahoo.it

# Dal live su Battisti a Elio e Ruggiero riparte l'Agimus

Il cantautore Cristian Levantaci e l'ensemble Suoni del Sud aprono domani a Mola di Bari

di NICOLA MORISCO

Con i pensieri e le parole di Lucio Battisti e Mogol, parte la stagione dell'Agimus Festival. Sarà, infatti, il cantautore Cristian Levantaci e l'ensemble Suoni del Sud domani, sabato 27 alle 21.15 e domenica 28 alle 20.30 nel Chiostro Santa Chiara a Mola di Bari, a inaugurare il XXVI cartellone della manifestazione diretta da Piero Rotolo per la rete di musica d'arte Orfeo Futuro (info: 368.568412).

L'omaggio a Battisti dal titolo «Pensieri e parole», è il primo dei nove appuntamenti del cartellone estivo «Suoni a Santa Chiara» che proseguirà, il 4 luglio, con un'antologia di canzoni classiche spagnole interpretate dal soprano Veronica Granatiero e dal chitarrista Luciano Pompilio. Si prosegue, l'11 luglio, con un recital del giovane talento pugliese del violino, Paride Losacco, e del pianista Piero Rotolo accompagnati dall'Agimus Quintet in un programma dedicato a Beethoven, concerto attraverso il quale verranno ricordate le vittime del Covid-19.

«Next Tango», il 18 luglio, è

un live proposto dal duo Fabio Furia (bandoneon) e Marco Schirru (pianoforte). Attesa anche la performance «Opera Buffa» di Elio delle Storie tese (30 luglio due turni), con due eventi speciali in cui il cantante milanese omaggia a Mozart e Rossini. E ancora, Antonella Ruggiero il 2 agosto (due turni) ripropone con i successi dei Matia Bazar nello «Stralunato recital». Gli ultimi tre appuntamenti sono con la canzone napoletana con lo spettacolo «Nun me scetà» di Maurizio Pellegrino (12 agosto, due turni), un altro omaggio a Beethoven con il Duo pianistico di Firenze (22 agosto) e il viaggio nelle musiche da film di Ennio Morricone del duo formato dal flautista Giuseppe Nova e dal pianista Luigi Giachino (27 agosto).

Ma veniamo ai due live inaugurali «Pensieri e parole» proposti da Cristian Levantaci. Attivo come attore teatrale e interprete di musical, da qualche anno Levantaci collabora a pieno regime con l'Associazione Suoni del Sud.

«Abbiamo iniziato per gioco ma ci siamo appassionati quasi subito - commenta,

tant'è che abbiamo lavorato su spettacoli teatrali-musicali che portiamo ormai da anni nei teatri e nelle piazze d'Italia».

Il progetto su Lucio Battisti nasce da una riflessione sulla figura di Mogol, suo paroliere ma anche mentore e confidente. «Mogol - aggiunge Levantaci -, è forse troppo spesso dimenticato da coloro che attribuiscono solo a Battisti l'incredibile produzione di brani musicali. In questo spettacolo vesto i panni di Mogol, che decide di ricordare come è nato tutto: il sodalizio artistico, ma anche e soprattutto la loro vera amicizia. Perché «Pensieri e parole di Mogol» è un racconto di amicizia, di confronti, di esperienze, impreziosito dai brani che hanno fatto la storia della musica italiana».

Si tratta di un racconto avvincente ed emozionante che Mogol-Levantaci descrive in ogni passaggio, ogni aneddoto, lanciando messaggi a volte cangianti e a volte a tinte fosche, proprio com'era la vita di Lucio.

Tutte le canzoni eseguite durante lo spettacolo, sono state ripensate e arrangiate appositamente da Mario Longo.

**CHIOSTRO DI SANTA CHIARA**  
Il cantautore Cristian Levantaci apre la rassegna con un ispirato «Pensieri e parole» su Battisti. A destra Elio



VISITE IN PROVINCIA OGGI DOMANI E DOMENICA UNA SERIE DI ITINERARI GUIDATI

## Giornate Fai, tra Bari Molfetta e Conversano Edicole votive, Torre di Castiglione

La nuova edizione delle Giornate FAI si carica di un significato speciale ed emblematico: il momento storico che stiamo vivendo ha imposto a tutta la collettività di riorganizzarsi e reinventarsi, dopo l'ondata sconvolgente della pandemia da coronavirus, e il FAI è pronto per tornare a offrire al pubblico una ricca e intensa esperienza di visita, nel rispetto della massima sicurezza per tutti, cogliendo l'occasione per mettere al centro della propria proposta il patrimonio «verde» all'aperto di natura, ambiente e paesaggio del nostro Paese.

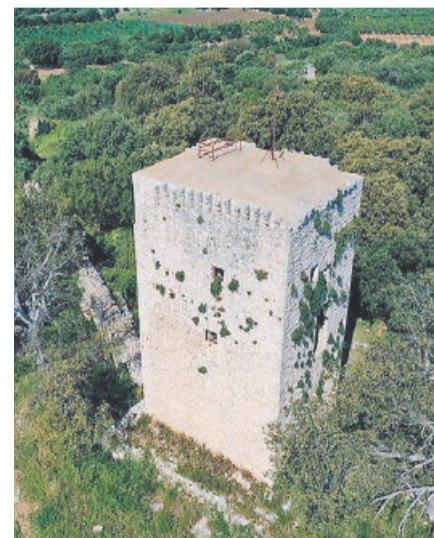
Qui di seguito appuntamenti e modalità di partecipazione a Bari e provincia.

**EDICOLE VOTIVE DI BARI VECCHIA:** oggi e domani. Partenza visita da Piazza Federico II di Svevia (vicinanze Castello Svevo). Apertura: oggi 16:20 - 20:00 (ultimo ingresso 19:20). Turni di visita ogni 20 minuti, gruppi di massimo 10 persone. Durata della visita: 40 minuti. Oggi dalle 16:20 - 17:40 il percorso si concluderà presso il Complesso monumentale di Santa Chiara e San Francesco della Scarpa dove il Prof. Pietro Marino illustrerà il WALL DRAWING «Wall Surfaces- 27 Stops» di David Tremlett. Domani 10:00 - 13:00 (ultimo ingresso 12:40). Turni di visita ogni 20 minuti, gruppi di massimo 10 persone. Durata della visita.

**CAMMINO TRA LE ARCHITETTURE RURALI DEL CONTADO DI GIOVINAZZO:** partenza da Torre Rufolo (strada provinciale Giovinazzo - Terlizzi). Apertura: domani 08:00 - 14:30. Tre gruppi con massimo 15 persone - partenze ore 8,00 - 8,15 - 9,00, tre gruppi con massimo 15 persone - partenze ore 8,00 - 8,30 - 9,00. Partenza da Torre Rufolo (strada provinciale Giovinazzo - Terlizzi, subito dopo il cavalcavia della S.S. 16 bis sulla sinistra si incontra il complesso), tre turni di visita con gruppi max 15 persone a visita (si

raccomanda di munirsi di mascherina). Durata percorso 5h. Orari visite: 1 turno ore 8.00 - 13.00, 2 turno ore 8.15 - 13.15, 3 turno ore 9.00 - 14.00.

**A MOLFETTA LAMA MARTINA: ALLA SCOPERTA DELLA NATURA E DELLA STORIA.** Via Vecchia Bitonto - Ponte Schivazappa (vicinanze Viale della Libertà). Domenica: partenza da Via Vecchia Bi-



ANTICHITÀ Torre di Castiglione a Conversano

tonto - Ponte Schivazappa (vicinanze Viale della Libertà) Molfetta 2 turni di visita con gruppi max 15 persone a visita (si raccomanda di munirsi di mascherina). Orari visite: mattina ore 9.30 - 11.00 pomeriggio ore 17.00- 18.15, durata visita: 1 ora.

**TORRE DI CASTIGLIONE E AREA ARCHEOLOGICA DI CONVERSANO:** Strada Provinciale 37. Apertura: domani 09:00 - 13:00 (ultimo ingresso 12) / 17:00 - 20:30 (ultimo ingresso 19:30). Turni di visita ogni 30 minuti, gruppi di massimo 15 persone. Domenica: 09:00 - 13:00 (ultimo ingresso 12) / 17:00 - 20:30 (ultimo ingresso 19:30). Note: Turni di visita ogni 30 minuti, gruppi di massimo 15 persone.

# Gianni Ciardo in Pirandello

Da oggi alla Vallisa l'attore con Franco Ferrante in «L'uomo dal fiore in bocca»

Nuova pièce teatrale presso la Vallisa Auditorium di Bari con *L'uomo dal fiore in bocca* di Luigi Pirandello con Gianni Ciardo e Franco Ferrante.

Oggi, domani e domenica e nei giorni 10, 11 e 12 luglio ore 21.00, Gianni Ciardo sarà in scena con il nuovo spettacolo in programma per la stagione Artefatta. *L'uomo dal fiore in bocca* è una delle opere di Luigi Pirandello fra le più rappresentate ed amate dal pubblico. Gianni Ciardo preserva qui tutta la amara ironia del testo pirandelliano, giocando sul filo, mai scontato, del rapporto fra vita e morte, fra sogno e realtà.

Appuntamento quindi da oggi alle ore 21.00 presso la Vallisa Auditorium, nel massimo della sicurezza anti covid-19 e nel rispetto di tutti i protocolli di legge.

Prenotazioni e info: 391.7951137



IN COPPIA Gli attori Gianni Ciardo e Franco Ferrante