

COMUNE DI MOLA DI BARI

PROVINCIA DI BARI



Sezione di  
MOLA DI BARI

sotto il patronato del MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

**"Estate Molese '95... in Musica"**

9 luglio - 24 settembre

**DOMENICA 9 LUGLIO - ORE 21**

**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**I cinque concerti  
per pianoforte e orchestra**

*1° appuntamento*

**PROGRAMMA**

**L. V. BEETHOVEN (1770 - 1827)**

Concerto per pf. e orchestra n. 1 in Do magg. Op. 15

*Allegro con brio*

*Largo*

*Rondò. Allegro*

**W. A. MOZART (1756 - 1791)**

Sinfonia n. 40 in Sol min. K 550

*Allegro molto*

*Andante*

*Minuetto*

*Finale (Allegro assai)*

**Orchestra SYMPHONIA MEDITERRANEA**

**Direttore ANDREA PALMACCI**

**Pianista SANTI CALABRÒ**

**MARTEDI 25 LUGLIO - ORE 21**

**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**GRUPPO FONTAMARA**

*ospite*

**ANTONELLO SALIS**

**LEO GADALETA**

*violino, tastiere*

**ALESSANDRO A. PALMITESSA**

*sax, clarinetto*

**VITO QUARANTA**

*chitarre*

**DANTE SPADA**

*percussioni, batteria*

**VINCENZO MACCURO**

*contrabbasso*

**ANTONELLO SALIS**

*fisarmonica, pianoforte*

**MERCOLEDI 26 LUGLIO - ORE 21**

**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**ANTONELLO SALIS**

*Fisarmonica - pianoforte*

**DOMENICA 30 LUGLIO - ORE 21**

**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**I cinque concerti  
per pianoforte e orchestra**

*2° appuntamento*

**PROGRAMMA**

**W. A. MOZART (1756 - 1791)**

Divertimento in Re magg. K 136

*Allegro*

*Andante*

*Allegro*

**J. HAYDN (1732 - 1809)**

Sinfonia n. 7 in Do magg. "Le Midi"

*Adagio, Allegro*

*Recitativo*

*Adagio*

*Menuetto*

*Finale (Allegro)*

**L. V. BEETHOVEN (1770 - 1827)**

Concerto per pf. e orchestra n. 2 in Sib magg. Op. 19

*Allegro con brio*

*Adagio*

*Rondò. Molto allegro*

Orchestra **SYMPHONIA MEDITERRANEA**

Direttore **LORENZO CASTRIOTA SKANDERBERG**

Pianista **GIUSEPPE BUZZANCA**

**GIOVEDÌ 3 AGOSTO - ORE 21**  
**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**ORDINARI ASSOCIATI**  
*DUO*

**PETER AVANTI**  
*percussioni ed elettroniche*

**ALESSANDRO A. PALMITESSA**  
*saxofoni, clarinetto ed elettroniche.*

**LUNEDÌ 7 AGOSTO - ORE 21**  
**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**VITO QUARANTA TRIO**  
*ospite*  
**BOB MOVER**  
*"SCORING - 100 anni di Cinema"*

**VITO QUARANTA** *chitarre*

**ANTONIO DI LORENZO** *percussioni, batteria*

**VINCENZO MACCURO** *contrabbasso*

**BOB MOVER** *sax contralto*

**VENERDÌ 11 AGOSTO - ORE 21**  
**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**I cinque concerti**  
**per pianoforte e orchestra**

*3° appuntamento*

**PROGRAMMA**

**L. V. BEETHOVEN (1770 - 1827)**

Concerto per pf. e orchestra n. 3 in Do min. Op. 37

*Allegro con brio*

*Largo*

*Rondò. Allegro*

**F. MENDELSSOHN (1809 - 1847)**

Sinfonia n. 4 in La magg. "Italiana" Op. 90

*Allegro vivace*

*Andante con moto*

*Con moto moderato*

*Salterello (Presto)*

Orchestra **SYMPHONIA MEDITERRANEA**

Direttore **GIANLUCA SACCARI**

Pianista **PIERO ROTOLO**



**MERCOLEDÌ 23 AGOSTO - ORE 21**

**PALAZZO ALBEROTANZA**

**INCONTRO  
CON IL COMPOSITORE**

*presentazione del CD*

**"TRAME E PERCORSI"**

*di Antonio Giacometti*



**VENERDÌ 25 AGOSTO - ORE 21**

**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**I cinque concerti  
per pianoforte e orchestra**

*4° appuntamento*

**PROGRAMMA**

**F. MENDELSSOHN (1803 - 1847)**

*Le ebridi - Overture*

**L. V. BEETHOVEN (1770 - 1827)**

*Concerto per pf. e orchestra n. 4 in Sol magg. Op. 58*

*Allegro moderato*

*Andante con moto*

*Rondò. Vivace*

**F. J. HAYDN (1732 - 1809)**

*Sinfonia concertante in Sib magg. per ob, fg, vl, vc*

*e orchestra Op. 84*

*Allegro*

*Andante*

*Allegro con spirito*

**Orchestra** *SYMPHONIA MEDITERRANEA*

**Direttore** *LORENZO FICO*

**Pianista** *ROBERTO DE LEONARDIS*

**MERCOLEDI 30 AGOSTO - ORE 21**

**PALAZZO ALBEROTANZA**

DUO

**LOREDANA SOLLIMA**

*flauto*

**AGATA MARIA PRIVITERA**

*pianoforte*



**PROGRAMMA**

**A. VIVALDI (1678 - 1741)**

Sonata n. 1 da "Il pastor fido" Op. 13

*Moderato*

*Allegro (Tempo di Gavotta)*

*Aria (Affettuoso)*

*Allegro*

*Giga (Allegro)*

**F. DEVIENNE (1759 - 1803)**

Sonata in Fa magg.

*Allegro*

*Adagio cantabile*

*Allegretto non troppo*

**G. DONIZETTI (1797 - 1848)**

Sonata in Do

*Largo*

*Allegro*

**A. CASELLA (1883 - 1947)**

Barcarola et Scherzo

**C. FRANCK (1822 - 1890)**

Sonata in La magg.

*Allegretto ben moderato*

*Allegro*

*Recitativo - Fantasia*

*Allegretto poco mosso*

**DOMENICA 3 SETTEMBRE - ORE 21**

**PALAZZO ALBEROTANZA**

Laboratorio Musicale

**TREMATORE**



**PROGRAMMA**

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>J. OFFENBACH</b>         | Barcarola<br><i>(da "Les Contes d'Hoffman")</i>                                      |
| <b>F. LEHAR</b>             | Le sirene del ballo<br><i>Valzer su motivi dell'Operetta<br/>"La Vedova Allegra"</i> |
| <b>P. I. CIAJKOVSKIJ</b>    | Valzer dei fiori<br><i>dal balletto "Lo Schiaccianoci"</i>                           |
| <i>Gemme del melodramma</i> |  |
| <b>G. VERDI</b>             | La Traviata<br><i>(Preludio)</i>   |
| <b>G. ROSSINI</b>           | Il Barbiere di Siviglia<br><i>(Sinfonia)</i>   |
| <b>P. MASCAGNI</b>          | Cavalleria Rusticana<br><i>(Intermezzo)</i>  |
| <b>G. VERDI</b>             | La Forza del Destino<br><i>Fantasia dal 1° e 2° atto</i>                             |
| <b>P. MASCAGNI</b>          | L'Amico Fritz<br><i>(Intermezzo)</i>   |
| <b>J. STRAUSS</b>           | Annen Polka Op. 37   |
| <b>L. DELIBES</b>           | Mazurka<br><i>(dal Balletto "Coppelia")</i>  |

**VENERDI 8 SETTEMBRE - ORE 21**

**CHIOSTRO SCUOLA "S. CHIARA"**



**I cinque concerti  
per pianoforte e orchestra**

*5° appuntamento*

**PROGRAMMA**

**L. V. BEETHOVEN (1770 - 1827)**

Concerto per pf. e orchestra n. 5 in Mib magg. Op. 73

*Allegro*

*Adagio un poco mosso*

*Rondò. Allegro*

**F. SCHUBERT (1797 - 1828)**

Sinfonia n. 8 in Si min. "Incompiuta"

*Allegro moderato*

*Andante con moto*

Orchestra **SYMPHONIA MEDITERRANEA**

Direttore **MARCELLO BUFALINI**

Pianista **DOMENICO DI LEO**

**GIOVEDI 14 SETTEMBRE - ORE 20.30**

**PALAZZO ALBEROTANZA**



**GIULIO DE IUDICIBUS**

*pianista*

**PROGRAMMA**

**F. MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 - 1847)**

Andante con variazioni in Sib magg. Op. 82

**J. BRAHMS (1833 - 1897)**

Variazioni e fuga su un tema di Händel, Op. 24

**S. PROKOFIEV (1891 - 1953)**

Sonata n. 3 in La min., Op. 28

**R. GERVASIO (1910 - 1994)**

Quattro invenzioni, Op. 107

*Andante sostenuto*

*Allegretto*

*Scorrevole*

*Mosso*

Capriccio, Op. 100



**DOMENICA 17 SETTEMBRE - ORE 20.30**

**PALAZZO ALBEROTANZA**

**DUO**

**CIMINO - CAVALIERE**

*Flauto - Clavicembalo*



**PROGRAMMA**

**J. S. BACH** (1685 - 1750)

Sonata n. 4 in Do Magg.

*Andante  
Allegro  
Adagio  
Minuetto I  
Minuetto II*

**L. VINCI** (1690 - 1734)

Sonata n. 2 in Sol Magg.

*Siciliana  
Allegro  
Affettuoso  
Gavotta  
Minuetto*

**G. F. HÄNDEL** (1685 - 1759)

Sonata n. 5 in Fa magg.

*Larghetto  
Allegro  
Siciliana  
Giga*

**ANONIMO** (Sec. XVIII)

Danze n. 1-2-3-4-5

Minuetti III XII XV

Ballo "della pacchiana"

(musiche originali dall'archivio  
Carrano, Teggiano, Salerno)

**GIOVEDÌ 21 SETTEMBRE - ORE 20.30**

**PALAZZO ALBEROTANZA**

**DUO**

**VERNI - OTTAVIANO**

*Flauto - Chitarra*



**PROGRAMMA**

**RODRIGO**

Serenata al alba del dya  
*(per flauto e chitarra)*

**IBERT**

Entract  
*(per flauto e chitarra)*

**M. TORROBA**

Sonatina in La magg.  
*(per chitarra sola)*



**MACHADO**

Musiques populaires bresiliennes

*Paçoca (choro)*

*Algodão doce (samba)*

*Sambossa (bossa nova)*

**F.P. DEMILLAC**

Petite suite médiévale

*Sicilienne*

*Sonnerie*

*Après une page de ronsard*

*Ronde*

**A. PIAZZOLLA**

Histoire du tango

*Bordel 1900*

*Cafe 1930*

*Night Club 1960*

*Conceri d'aujourd d'buj*

**DOMENICA 24 SETTEMBRE - ORE 20.30**

**PALAZZO ALBEROTANZA**

**DUO MIROIRS**

*Alessandra AINA e Mario COPPOLA*

*pianoforte a 4 mani*



**PROGRAMMA**

**S. RACHMANINOV** Sei Duetti, Op. 11

*Barcarola*

*Scherzo*

*Tema russo*

*Valzer*

*Romanza*

*Slave*



**E. SATIE**

Eu habit de cheval

**C. MORMILE**

Sibilando (min. 6')

**I. STRAWINSKY**

Dal balletto "Petrouchka"

*Danza russa*

*Petrouchka*

*Settimana grassa (la sera)*